



GAZETA MUZEALNA

BIULETYN INFORMACYJNY

MUZEUM

ZIEMI KARLIŃSKIEJ

Egzemplarz bezpłatny



Karolino. Ul. Koszalińska i widok w kierunku Rynku. Fotografia z lat 30. XX wieku.

Szanowni Państwo, przekazujemy kolejny 14 numer GAZETY MUZEALNEJ. W numerze bieżącym zrelacjonowane zostały ważniejsze wydarzenia, które organizowane były w pierwszym półroczu 2023 roku. Od stycznia do maja zorganizowane dla Państwa zostały trzy wystawy czasowe. Są to wystawy dla

nas szczególne ponieważ autorami wszystkich tych trzech wystaw byli ludzie związani z naszym miastem czy Gminą. Ponadto nasza młodzież oraz młodzi mogli uczestniczyć w zajęciach dydaktycznych w ramach organizacji ferii zimowych. Na ten cel zostały zorganizowane warsztaty z tworzenia komiksów oraz Kokeda-

mi. O tym można przeczytać na stronie piątej. Za nami również coroczne Obchody Dnia Osadnika w naszej Gminie, gdzie nasze Muzeum czynnie bierze i zarazem organizuje różne wydarzenia związane z tym ważnym dla naszej społeczności dniem. Zapraszamy do lektury i do zwiedzania naszej placówki.

w numerze:



Nowa wystawa czasowa
strona 2



Nowa lekcja muzealna
strona 3



Dzień Osadnika 2023
strona 14

SKALA MIKRO W MUZEUM

Polskie czołgi, samoloty, scenki frontowe z czasów II wojny światowej - wszystko w skali mikro, misternie wykonane z troską o najdrobniejszy detal. Od 28 października do 23 grudnia 2022 r. Muzeum Ziemi Karlińskiej dostępna była wystawa replik pojazdów militarnych i samolotów z okresu II wojny światowej.

Modelarstwo to pasja polegająca na odwzorowywaniu rzeczywistych obiektów w postaci pomniejszych modeli. Najczęściej pojmowane jest jako rozrywka, zabawa (hobby), może być także sportem. Modelarstwo prezentowane na wystawie przede wszystkim związane jest z modelarstwem redukcyjnym, polegającym na możliwie dokładnym odwzorowaniu wyglądu obiektu, z zachowaniem określonej skali. To był pokaz mistrzostwa modelarstwa, plastikowego i kartonowego, dwóch mieszkańców Karlina, Igora Jeżyny i Adama Wachol. Obaj panowie, pytani o cechę, którą musi mieć

Natomiast Adam Wachol, modelarskiego bakcyła też pokonał w podstawówce. - *Interesuje mnie II wojna światowa. Obecnie robię czołg i pojazdy wojskowe* - powiedział.

Na ekspozycji można było obejrzeć modelarstwo plastikowe Igora Jeżyny i modelarstwo kartonowe które reprezentuje Adam Wachol. To pomniejszone repliki pojazdów militarnych, samolotów z okresu II wojny światowej w formie tzw. dioram, makiet oraz obiektów wolnostojących.



Wystawa modelarstwa.

modelarz bez wahania mówią: cierpliwość. - *Modelarstwem zainteresowałem się w szkole podstawowej. To były lata siedemdziesiąte ubiegłego wieku. Potem była duża przerwa i dziesięć, może piętnaście lat temu, wróciłem do tego zajęcia* - mówi Igor Jeżyna.



Wystawa modelarstwa.



Wystawa modelarstwa.



Wystawa modelarstwa.

ŚREDNIOWIECZNY PLAC BUDOWY

Jeszcze w zeszłym roku udostępniliśmy w naszej sali muzealnej nową ekspozycję pn. „Średniowieczny plac budowy”. Ekspozycja ta funkcjonuje również jako lekcja muzealna pod tym samym tytułem.

Muzeum jako instytucja obecnie ma za zadanie zbierać obiekty i je chronić, ale także udostępniać. Lecz muzeum to nie tylko wystawy, ale i edukacja. Bez zbiorów w muzeum nie byłoby edukacji, ale same obiekty w dzisiejszym świecie też kiepsko sobie radzą. Potrzebują edukatora, który wyjaśnia, opowiada i zadaje pytania. Aby edukator mógł lepiej przekazać wiedzę na dany temat, w tym celu tworzone są lekcje muzealne.

został stworzony scenariusz. Aby bardziej zaangażować uczestnika podczas takiej lekcji, robione są już przedmioty które pomogą ułatwić przekazanie wiedzy tym najmłodszym i tym trochę starszym. Podczas tej lekcji dowiemy się jak wyglądał proces budowy więźby dachowej w średniowieczu, jak przebiegały prace murarskie na budowie, czym zajmował się flisak i kto to był. Stworzone zostały m.in. miniaturowe formy strycharskie do formowania cegieł.



Nowa ekspozycja „Średniowieczny plac budowy”.

W naszym muzeum stworzony został tzw. „Średniowieczny plac budowy”. Jest to makietą przedstawiającą budowę naszego kościoła oraz narzędzia jakich w dawnych czasach mógł używać np. cieśla na placu budowy. Do takiej lekcji



Nowa ekspozycja „Średniowieczny plac budowy”.

Notabene używane w budownictwie ceglanym jeszcze na przełomie XIX/XX wieku. Zatem zapraszamy na lekcje muzealne do Muzeum Ziemi Karlińskiej



Miniaturowe formy strycharskie ułatwiające pracę edukatora.



Miniaturowe formy strycharskie ułatwiające pracę edukatora.

TO, CO WIDZĘ

Spontaniczna inspiracja inaczej możemy to ująć, że ktoś jest kreatywny. Większości ludzi kreatywność kojarzy się z artystami i sztuką. Tak naprawdę jest to jednak nie tylko twórcza inspiracja, lecz także sposób na życie i działanie oraz wewnętrzne źródło nieskończonego potencjału. Poprzez tę spontaniczną inspirację Aleksandra Donajskiego młoda artystka, autorka naszej wystawy chce m.in. „uchwycić piękno”, jak sama mówi „portretowanej osoby i podzielić się tym, jak widzi świat rzeczywisty”.

TO, CO WIDZĘ



TO, CO WIDZĘ czyli otwarcie nowej wystawy. 27 stycznia o godz. 17.00 udostępniłmy nową wystawę czasową. Wystawę dla nas szczególnie, ponieważ jest to wystawa autorska naszej mieszkanki Aleksandry Donajskiej. Wystawa pn. TO, CO WIDZĘ, będzie udostępniona od 27 stycznia do 10 marca. Podczas wernisazu atmosferę umilał nam znakomity duet w składzie Izabela i Jarek, którym bardzo dziękujemy.

Aleksandra Donajska - artystka i rodowita karlinianka. Absolwentka koszalińskiego plastyka, który ukończyła uzyskawszy dyplom z ceramiki artystycznej. Obecnie studentka psychologii na gdańskim WSB. W wolnym czasie miłośniczka podróży, tańca i makijażu artystycznego a także zapalona malarka. Jej dzieła powstają pod wpływem chwili i spontanicznej inspiracji. Najbardziej lubi malować portrety i akty kobiece, chce uchwycić realne piękno osoby portretowanej i podzielić się tym, jak widzi świat rzeczywisty. Chętnie eksperymentuje z nowymi stylami i technikami.



FERIE W MUZEUM

Poza gromadzeniem, badaniem oraz opieką nad zabytkami, Muzeum prowadzi również działalność edukacyjną. Dlatego w ramach ferii zimowych zostały zorganizowane dla dzieci i młodzieży zajęcia edukacyjne.

W Muzeum Ziemi Karlińskiej program ferii zimowych rozpoczęto w drugim tygodniu. Pierwszymi zajęciami były warsztaty komiksu z Marcinem Medzińskim animatorem kultury, entuzjastą i promotorem sztuki komiksu. Podczas zajęć uczestnicy

zapoznali się przede wszystkim z zasadami tworzenia tzw. historyjek z dymkiem, co było przedstawione w formie prezentacji. Następnie każdy z uczestników stworzył swoją własną historyjkę w formie mini komiksu.



Kolejnego dnia tj. 23 lutego w Muzeum Ziemi Karlińskiej odbyły się warsztaty w barwach zieleni inspirowane naturą – Kokedama. Kokedama jest tradycyjną, bardzo unikatową dekoracją przestrzeni. Każdy z uczestników warsztatów najpierw nabył wiedzę teoretyczną na temat tworzenia tego typu dekoracji, a następnie zrobił swoją naturalną dekorację, którą zabrał do domu. Zajęcia prowadziła Marta Sobczak – Jensen

(Dekoratoria) artterapeutka, popularyzatorka hortoterapii. Jednocześnie podczas trwania ferii w Muzeum była udostępniona wystawa czasowa pn. TO, CO WIDZĘ Aleksandry Donajskiej. Aleksandra Donajska - artystka i rodowita karlinianka. Absolwentka koszalińskiego plastyka, który ukończyła uzyskawszy dyplom z ceramiki artystycznej. Obecnie studentka psychologii na gdańskim WSB.



Dzień Osadnika 2023 r.

W tym roku Dzień Osadnika w Karlinie obchodzony był nie przez jeden, ale przez aż trzy dni. W programie m.in. turniej wiedzy o gminie, zmagania pokoleń, wystawa i rozgrywki w gry planszowej KARLINOPOLIS.



Obchody Dnia Osadnika w Karlinie rozpoczęły się w poniedziałek, 20 marca. W holu Zespołu Szkół w Karlinie prezentowana była wystawa „Karlino w grafice wektorowej”. Na ekspozycję składały się prace graficzne uczniów ZS, którzy kształcą się na kierunku Technik grafiki i poligrafii cyfrowej. Na godz. 9.30 w auli Karlińskiego Ośrodka Kultury zaplanowano Test Historii Karlina dla uczniów Zespołu Szkół w Karlinie. Natomiast 21 marca zorganizowany został coroczny turniej gry planszowej KARLINOPOLIS. W tym roku odbyła się już VII edycja turnieju do którego przystąpiło 25 uczniów, a cały

skład do turnieju formowany został przez Panią Iwonę Walasek nauczycielkę historii ze Szkoły Podstawowej w Karlinie. Nad całym turniejem w tym roku w roli BANKIERÓW czuwały wyznaczone osoby z Młodzieżowej Rady Miejskiej w Karlinie. Na koniec turnieju Burmistrz Karlina Waldemar Miśko wręczył nagrody zwycięzcom, a zwycięzcami tegorocznego turnieju zostali:

- I miejsce Maciej Wójtowicz – 92 630 grzywien
- II miejsce Maximilian Wawryniuk – 57 390 grzywien
- III miejsce Jakub Buszka – 46 620 grzywien



Zmagania uczniów SP Karlino podczas turnieju KALINOPOLIS



Turniej wiedzy o Karlinie



Dzień Osadnika 2023 r. c.d.

WYSTAWA PRAC PLASTYCZNYCH uczniów Szkół Podstawowych w Gminie Karlino **KARLINO - NASZA GMINA**

W piątek 24 marca zakończyliśmy obchody Dnia Osadnika. W Muzeum Ziemi Karlińskiej uroczystie udostępniło nową wystawę pn. KARLINO – NASZA GMINA. Jest to wystawa pokonkursowa, a konkurs organizowany był w ramach obchodów Dnia Osadnika w Gminie Karlino i skierowany był do wszystkich Szkół Podstawowych w Gminie. Do konkursu przystąpiło łącznie 86 uczniów ze szkół SP Daszewo, SP Karlino, SP Karścino oraz SP Karwin. Podczas wernisażu burmistrz Karlina Waldemar

Miśko wręczył nagrody oraz wyróżnienia w trzech kategoriach wiekowych.

Konkurs miał na celu zainteresowanie tematyką dziedzictwa kulturowego, a w szczególności architekturą Gminy Karlino, rozwijanie umiejętności plastycznych oraz kreatywności i wrażliwości estetycznej. Tematem konkursu była architektura Gminy Karlino (budynki zabytkowe, współczesne, infrastruktura kolejowa – mosty kolejowej, dworce itp.).



Laureaci konkursu w kategorii wiekowej I-III szkoły podstawowej (zgłoszono 52 prace)

- I miejsce – Nikola Karczewska kl. III SP Karwin
- II miejsce – Bernadetta Ciesielska kl. III SP Karlino
- III miejsce – Izabela Statkiewicz kl. II SP Karlino
- Wyróżnienie – Hania Lorkiewicz kl. I SP Karlino

kategoria wiekowa IV-VI szkoły podstawowej (zgłoszono 31 prac)

- I miejsce – Natalia Nowicka kl. IV SP Karlino
- II miejsce – Zuzanna Mikołajczyk kl. V SP Karlino
- III miejsce – Maria Malińska kl. V SP Karlino

kategoria wiekowa VII-VIII szkoły podstawowej (zgłoszono 3 prace)

- I miejsce – Maja Kamińska kl. VII SP Daszewo

Komisja w składzie:

- 1. Grażyna Kordos nauczyciel przedmiotów plastycznych w I Liceum Ogólnokształcące im. St. Dubois w Koszalinie



- 2. Magdalena Grzelak nauczyciel przedmiotów plastycznych w Zespole Szkół w Karlinie

- 3. Zygmunt Skibiński artysta plastyk



Nie samą pracą człowiek żyje



Na zdjęciu prezentowany jest kamień młyński wmurowany w maszyn wieżowy kościoła w Mierzynie

Nasz pracownik Muzeum Ziemi Karlińskiej Krystian Zalewski (wolontariat), jest członkiem interdyscyplinarnego zespołu zajmującego się badaniem kamieni młyńskich wykorzystanych przy wznoszeniu kościołów na terenie północnej Polski i wschodnich Niemiec. W Polsce i Niemczech w mury około 140 kościołów, głównie gotyckich, wbudowano kamienie młyńskie. Czy były

tylko „wizytówką” fundatorów świątyń? A może miały głębsze, symboliczne znaczenie? Wyjaśnia to interdyscyplinarny zespół badaczy do którego należy nasz pracownik Krystian Zalewski. Projekt realizowany jest w ramach grantu mill-POLstone z Narodowe Centrum Nauki

muzeum.kokkarlino.pl



GAZETA MUZEALNA

Wydawca: Muzeum Ziemi Karlińskiej
Redaguje: Krystian Zalewski.

Muzeum Ziemi Karlińskiej
ul. Szymanowskiego 17
78-230 Karlino
muzeum.kokkarlino.pl

